



ঘোষণা শিক্ষা বোর্ড সরকারি মডেল স্কুল এন্ড কলেজ

গণহত্যা দিবস এবং স্বাধীনতার সুবর্ণ জয়ত্বী ও জাতীয় দিবস ২০২২ উদযাপন উপলক্ষে ঘোষণা শিক্ষা বোর্ড সরকারি মডেল স্কুল এন্ড কলেজ কর্তৃক শিক্ষার্থীদের জন্য বিভিন্ন কর্মসূচি গ্রহণ করা হয়েছে।

কর্মসূচি নিম্নরূপ:

তারিখ	প্রতিযোগিতার বিষয়	গুপ্তি	স্থান\সময়
১২/০৩/২০২২ শনিবার	কবিতা আবৃত্তি অমর নাম----শামসুর রহমান	ক - গুপ্তি (৩য়-৫ম) ৯.১০ থেকে শুরু	লাইব্রেরী
১২/০৩/২০২২ শনিবার	কবিতা আবৃত্তি স্বাধীনতা তুমি----শামসুর রহমান	খ - গুপ্তি (৬ষ্ঠ- ৮ম) ৯.৫০ থেকে শুরু	লাইব্রেরী
১২/০৩/২০২২ শনিবার	কবিতা আবৃত্তি স্বাধীনতা এ শব্দটি কীভাবে আমাদের হলো- নির্মলেন্দু গুণ	গ - গুপ্তি (৯ম- ১২শ) ১০.৩০ থেকে শুরু	লাইব্রেরী
১২/০৩/২০২২ শনিবার	জাতীয় সংগীত	ক - গুপ্তি (৩য়-৫ম) ১০.৩০ থেকে শুরু	হলরুম
১২/০৩/২০২২ শনিবার	জাতীয় সংগীত	খ - গুপ্তি (৬ষ্ঠ- ৮ম) ৯.৫০ থেকে শুরু	হলরুম
১২/০৩/২০২২ শনিবার	জাতীয় সংগীত	গ - গুপ্তি (৯ম- ১২শ) ৯.১০ থেকে শুরু	হলরুম
১২/০৩/২০২২ শনিবার	রচনা প্রতিযোগিতা বিষয়: মুক্তিযুক্ত ও স্বাধীনতা	ক - গুপ্তি (৩য়-৫ম) ১০.৩০- ১১.৩০	কলেজ ২০৩
১২/০৩/২০২২ শনিবার	রচনা প্রতিযোগিতা বিষয়: বঙ্গাবঙ্গু ও স্বাধীনতা	খ - গুপ্তি (৬ষ্ঠ- ৮ম) ১০.৩০- ১১.৩০	কলেজ - ২০৫
১২/০৩/২০২২ শনিবার	রচনা প্রতিযোগিতা বিষয়: মুক্তিযুক্ত ও নেতৃত্বে বঙ্গাবঙ্গু	গ - গুপ্তি (৯ম- ১২শ) ১০.৩০- ১১.৩০	স্কুল-২০৩

বি. দ্ব.: সম্মানিত বিচারকগণ প্রতিযোগিতা সম্পন্ন করে জনাব সূতিলতা ঘরামী, সহকারী শিক্ষক, হিন্দু ধর্ম শিক্ষা এর নিকট ফলাফল জমা দেওয়ার জন্য অনুরোধ করা হল।

৫৮/০৩/১২
(জনাব কল্যাণ সরকার)

অধ্যক্ষ (ভারপ্রাপ্ত)

আহবায়ক
১২/০৩/২০২২
(মোছাঃ কবিতা পারভীন)

ঘোষণা শিক্ষা বোর্ড সরকারি মডেল স্কুল এন্ড কলেজ

প্রভাষক, ভূগোল

ও

আহবায়ক

গণহত্যা দিবস এবং স্বাধীনতার সুবর্ণ জয়ত্বী ও জাতীয় দিবস ২০২২ উদযাপন কমিটি
ঘোষণা শিক্ষা বোর্ড সরকারি মডেল স্কুল এন্ড কলেজ

✓ ছড়া

অমর নামঃ শামসুর রহমান

একটি ছেলে, গাঁয়ের ছেলে
মাঠে-ঘাটে ছোটে,
রোদের মতো তাজা হাসি
ফোটে যে তার গৌটে।

ঘাসের দিকে, লতার দিকে
তাকায় ভালোবেসে,
মধুমতী নদী তাকে
দেখে ওঠে হেসে।

এই ছেলেটি বড় হয়ে
দেশের লোকের তরে,
শক্রসেনার সঙ্গে জীবন
বাজি রেখে লড়ে।

জেল জুলুমে দিন কাটে তার,
ভয় পায় না মোটে,
মুক্তি পেলে তার মিছিলে
সবাই এসে জোটে।

গাছের পাতা, ধূলিকণা
বলছে অবিরাম,
'বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর
অমর তোমার নাম।

পঁজের বে

'ক' প্রঃ →

৩৩—৫৩ প্রেমি

২৬ ফে মার্চে এন্ড

নির্বাচিত ছড়া →

স্বাধীনতা তুমি
 রবিঠাকুরের অজর কবিতা, অবিনাশী গান।
 স্বাধীনতা তুমি
 কঢ়ী নজরল ঝাঁকড়া চুলের বাবরি দোলানো
 মহল পূরুষ, সৃষ্টিসুখের উপাসে কাঁপা-
 স্বাধীনতা তুমি
 শহীদ মিলারে অমর একুশে ফেরয়ারির উজ্জ্বল সভা
 স্বাধীনতা তুমি
 পতাকা-শোভিত শ্লোগন-মুখুর ঝাঁঝালো মিছিলা
 স্বাধীনতা তুমি
 ফসলের মাঠে কৃষকের হাসি।
 স্বাধীনতা তুমি
 রোদেলা দুপুরে মধ্যপুরে গ্রাম্য মেয়ের অবাধ সাঁতার।
 স্বাধীনতা তুমি
 মজুর যুবার রোদে ঝলসিত দক্ষ বাহুর গ্রহিল পেশী।
 স্বাধীনতা তুমি
 অঙ্ককারের খাঁ খাঁ সীমান্তে মুক্তিসেনার চোখের ঝিলিক।
 স্বাধীনতা তুমি
 বটের ছায়ায় তরুণ মেধাবী শিক্ষার্থীর
 শানিত কথার ঝলসানি-লাগা সতেজ ভাষণ।
 স্বাধীনতা তুমি
 চা-খানায় আর মাঠে-ময়দানে ঝোড়ো সংলাপ।
 স্বাধীনতা তুমি
 কালবোশের দিগন্তজোড়া মত ঝাপটা।
 স্বাধীনতা তুমি
 শ্রাবণে অকূল মেঘনার বুক
 স্বাধীনতা তুমি পিতার কোমল জায়নামাজের উদার জমিন।
 স্বাধীনতা তুমি
 উঠানে ছড়ানো মায়ের শুভ্র শাড়ির কাঁপনা।
 স্বাধীনতা তুমি
 বোনের হাতের নষ্ট পাতায় মেহেদীর রঙ।
 স্বাধীনতা তুমি বক্সুর হাতে তারার মতন অলস্বলে এক রাঙা পোষ্টার।
 স্বাধীনতা তুমি
 গৃহিণীর ঘন খেলা কালো চুল,
 হাওয়ায় হাওয়ায় বুলো উদাম।
 স্বাধীনতা তুমি
 খোকার গায়ের রঙিন কোর্তা,
 খুকীর অমন তুলতুলে গালে
 রৌদ্রের খেলা।
 স্বাধীনতা তুমি
 বাগানের ঘর, কোকিলের গান,
 বয়েসী বটের ঝিলিমিলি পাতা,
 যেমন ইচ্ছে লেখার আমার কবিতার থাতা।

স্বাধীনতা তুমি
 শামসুর রহমান
 ১৫ 'প্রপ'-
 ৮৭ - চতুর্থ শ্রেণি
 নির্ধারিত অঙ্গ
 ২৩ শে মার্চ অন্ত

একটি কবিতা লেখা হবে তার জন্য অপেক্ষার উত্তেজনা নিয়ে
লক্ষ লক্ষ উন্মত্ত অধীর ব্যাকুল বিদ্রোহী শ্রোতা বসে আছে
ভোর থেকে জনসমূহের উদ্যান সৈকতে: 'কখন আসবে কবি?'

স্বাধীনতা, এই শব্দটি কিভাবে আমাদের
নির্মলেন্দু

এই শিশু পার্ক সেদিন ছিল না,
এই বৃক্ষ ফুলে শোভিত উদ্যান সেদিন ছিল না,
এই তন্দ্রাঙ্গন বিরণ বিকেল সেদিন ছিল না।
তা হলে কেমন ছিল সেদিনের সেই বিকেল বেলাটি?
তা হলে কেমন ছিল শিশু পার্কে, বেঝে, বৃক্ষ, ফুলের বাগানে
চেকে দেয়া এই ঢাকার হ্রদয় মাঠথানি?

জানি, সেদিনের সব সুন্দরি, মুছে দিতে হয়েছে উদ্যত
কালো হাত। তাই দেখি কবিহীন এই বিমুখ প্রাণের আজ
কবির বিরুদ্ধে কবি,
মাঠের বিরুদ্ধে মাঠ,
বিকেলের বিরুদ্ধে বিকেল,
উদ্যানের বিরুদ্ধে উদ্যান,
মাঠের বিরুদ্ধে মাঠ ...।

হে অনাগত শিশু, হে আগামী দিনের কবি,
শিশু পার্কের রঙিন দোলনায় দোল থেতে থেতে তুমি
একদিন সব জানতে পারবে; আমি তোমাদের কথা ভেবে
লিখে রেখে যাচ্ছি সেই শ্রেষ্ঠ বিকেলের গল্প।

সেই উদ্যানের রূপ ছিল ডিগ্নতর।
না পার্ক না ফুলের বাগান,— এসবের কিছুই ছিল না,
শুধু একখন্ত অখণ্ড আকাশ যেরকম, সেরকম দিগন্ত প্লাবিত
ধূ ধূ মাঠ ছিল দূরবাদে ঢাকা, সবুজে সবুজময়।
আমাদের স্বাধীনতা প্রিয় প্রাণের সবুজ এসে মিশেছিল
এই ধূ ধূ মাঠের সবুজে।

কপালে কঞ্জিতে লালসালু বেঁধে
এই মাঠে ছুটে এসেছিল কারখানা থেকে লোহার শ্রমিক,
লাঙল জোয়াল কাঁধে এসেছিল ঝাঁক বেঁধে উলঙ্গ কৃষক,
পুলিশের অন্ত্র কেড়ে নিয়ে এসেছিল প্রদীপ্ত যুবক।
হাতের মৃঠোয় মৃঠোয়, চোখে স্বপ্ন নিয়ে এসেছিল মধ্যবিত্ত,
নিম্ন মধ্যবিত্ত, করুণ কেরানী, নারী, বৃক্ষ, বেশ্যা, ভবঘূরে
আর তোমাদের মত শিশু পাতা-কুড়ানীরা দল বেঁধে।
একটি কবিতা পড়া হবে, তার জন্যে কী ব্যাকুল
প্রতীক্ষা মালুমের: "কখন আসবে কবি?" "কখন আসবে কবি?"

শত বছরের শত সংগ্রাম শেষে,
রবীন্দ্রনাথের মতো দৃষ্টি পায়ে হেঁটে
অতঃপর কবি এসে জনতার মধ্যে দাঁড়ালেন।
তখন পলকে দাকুণ ঝলকে তরীতে উঠিল জল,
হ্রদয়ে লাগিল দোলা, জনসমূহে জাগিল জোয়ার
সকল দুয়ার খোলা। কে রোধে তাঁহার বজ্রকর্ণ বাণী?
গণসূর্যের মঞ্চ কাঁপিয়ে কবি শোনালেন তাঁর অমর-কবিতাখানি:
'এবারের সংগ্রাম আমাদের মুক্তির সংগ্রাম,
এবারের সংগ্রাম স্বাধীনতার সংগ্রাম।'
সেই থেকে স্বাধীনতা শব্দটি আমাদের।

১৩। ছুপ

১৪। - ১২ শ্রেণী

১৫। শ্রেণী মাট্টে ঘেঁষে
নির্ধারিত ক্রিতি